

THE SPOTNICKS - DISKOGRAFI (Discography)

Inspelade låtar (Recorded songs)

HABANERA		Version: 1A		Mono	
Instrumental		Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1963 m:s 2:41
Komp/Arr (Comp/Arr): Bizet					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWEP 115					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulmakaregatan 35), Göteborg			
Björn Thelin	Bas (bass)	Bo Winbergs bostad 1963 (Bo Winberg's home 1963)			
Derek Skinner	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

HABANERA			Version: 1B		Stereo	
Instrumental	Konverterad till stereo (Converted to stereo)	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1967	m:s 2:41
Komp/Arr (Comp/Arr): Bizet						
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWLS 502						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12				
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulmakaregatan 35), Göteborg				
Björn Thelin	Bas (bass)	Bo Winbergs bostad 1963 (Bo Winberg's home 1963)				
Derek Skinner	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg				
		Tekniker (technician): Bo Winberg				
Svag stereoeffekt (Poor stereo effect)						

HABANERA (from "Carmen")		Version: 2		Stereo & Mono	
Instrumental	Fransk inspelning (French recording)	Insp (Rec):	1964	Utg (Rel):	1965 m:s 2:43
Komp/Arr (Comp/Arr): Bizet					
Först utg på (1st rel): PRESIDENT PRC 496					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr & triangel (guitar & triangle)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Inspelningar för skivbolaget Président (Recordings for the record label Président)			
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Albert Raisner			
Derek Skinner	Trummor (drums)				

HAMBO OM BAKFOTEN		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1973	Utg (Rel): 1973 m:s 2:34
Komp/Arr (Comp/Arr): Asmundsen			
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 060			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1973 (Bo Winberg's home and studio 1973)</i>	
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)		
Bo Maniette	Gitarr (guitar)		
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Winberg	
Matz Nilsson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg	
Anders Kjellberg	Trummor (drums)		

HAND IN HAND		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1988	Utg (Rel): 1988 m:s 4:26
Komp/Arr (Comp/Arr): Moroder/Whitlock			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWES 103			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg <i>Bo Staranders studio 1988 (Bo Starander's studio 1988)</i>	
Bob Lander	Gitarr (guitar)		
Ove Lindell	Gitarr (guitar)		
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Peter Wiberg	
Arne Österlindh	Pedal steel	Tekniker (technician): Peter Wiberg	
Alf Brink	Bas (bass)		
Mats Bengtsson	Trummor (drums)		

HANG ON		Version: 1	Stereo & Mono
Instrumental		Insp (Rec): 1963	Utg (Rel): 1963 m:s 2:19
Komp/Arr (Comp/Arr): F. Cramer			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm	
Bob Lander	Gitarr (guitar)		
Björn Thelin	Bas (bass)		
Derek Skinner	Trummor (drums)		

HANG ON		Version: 2	Stereo
Instrumental		Insp (Rec): 1998	Utg (Rel): 2003 m:s 2:15
Komp/Arr (Comp/Arr): F. Cramer			
Först utg på (1st rel): MAGIC RECORDS 3930351			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg <i>Bo Staranders studio 1998 (Bo Starander's studio 1998)</i>	
Bob Lander	Gitarr (guitar)		
Ralph Nilsson	Gitarr (guitar)		
Stefan Ericsson	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander	
Björn Fryklund	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Starander/Ralph Nilsson	

HANG ON

Instrumental

Live

Komp/Arr (Comp/Arr): F. Cramer

Först utg på (1st rel): TRIOLA JLCD 74

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson

Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson

Bas (bass)

Björn Fryklund

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1998

Utg (Rel): 2023

m:s 2:26

Inspelningsplats (Recording location):

Club Citta, Kawasaki, Japan

Redigerad med TSS (True Sound System).

Sammanställd av Birger Callerholm

(Edited with TSS (True Sound System).

Compiled by Birger Callerholm)

Producent (producer): Jan Lyckman

Tekniker (technician): Japanska ljud- och inspelnings tekniker

HANG ON

Instrumental

Live

Komp/Arr (Comp/Arr): F. Cramer

Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS

TSRCD 001

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson

Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson

Bas (bass)

Björn Fryklund

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1999

Utg (Rel): 1999

m:s 2:26

Inspelningsplats (Recording location):

Jössefors Folkets Hus, Bruksgatan 23, Arvika

Producent (producer): Sveriges Radio, Värmland

Tekniker (technician): Urban Ericsson

HANG ON

Instrumental

Live

Komp/Arr (Comp/Arr): F. Cramer

Först utg på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Douglas Möller

Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson

Bas (bass)

Fredrik Oscarsson

Trummor (drums)

Insp (Rec): 2004

Utg (Rel): 2021

m:s 2:23

Inspelningsplats (Recording location):

Tallåsaulan, Läroverksgatan 1, Katrineholm

Inspelning av konserten den 28 augusti 2004 som sändes den 13 november i programmet "P4 Live" på Sveriges Radio

(Recording of the concert on 28 August 2004 which was broadcast on 13 November in the program "P4 Live" on Sveriges Radio)

Producent (producer): Lars Lundin, Sveriges Radio

Tekniker (technician): Sveriges Radio

HAPPY GUITAR		Version: 1A Stereo & Mono	
Instrumental		Insp (Rec):	1963 Utg (Rel): 1963 m:s 2:03
Komp/Arr (Comp/Arr): de Angelis		Alt titel:	Happy Mandolin
Först utg på (1st rel): KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014		Alias:	THE YOUNG CATS
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Det finns uppgifter LP:n "In Paris" för skivbolaget Karusell spelades in i Studio Europa Sonor och eventuellt också i Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17:e arrondissementet).</i> <i>(There is information that the LP "In Paris" for the record label Karusell was recorded at Studio Europa Sonor and possibly also at Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17th arrondissement).)</i>	
Björn Thelin	Bas (bass)		
Ove Johansson	Trummor (drums)		
		Producent (producer): Albert Raisner	

HAPPY GUITAR		Version: 1B		Mono	
Utan sologitarr (No lead guitar)	Ackompanjemang (Backing)	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1963 m:s 2:03
Komp/Arr (Comp/Arr): de Angelis					
Först utg på (1st rel): PRESIDENT KVP 162					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike			
Björn Thelin	Bas (bass)	Det finns uppgifter LP:n "In Paris" för skivbolaget Karusell spelades in i Studio Europa Sonor och eventuellt också i Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17:e arrondissementet).			
Ove Johansson	Trummor (drums)	(There is information that the LP "In Paris" for the record label Karusell was recorded at Studio Europa Sonor and possibly also at Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17th arrondissement).)			
		Producent (producer): Albert Raisner			

HAPPY GUITAR		Version: 2 Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1977	Utg (Rel): 1977 m:s 2:37
Komp/Arr (Comp/Arr): de Angelis		Alt titel: Exotic Guitar	
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2310 568			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg	
Björn Thelin	Bas (bass)	Bo Winbergs bostad och studio 1977 (Bo Winberg's home and studio 1977)	
Peter Milefors	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg	
		Tekniker (technician): Bo Winberg	

HAPPY GUITAR			Version: 3 Stereo			
Instrumental	Alternativ komposition (Alternative composition)	Insp (Rec):	1987	Utg (Rel):	1988	m:s 2:05
Komp/Arr (Comp/Arr): Bart/Pratt/Layton						
Först utg på (1st rel): EUROPA 100423.9						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Bohus, Utmarksvägen 6, Kungälv				
Charles Falk	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Lars "Lim" Moberg				
Lars Moberg	Gitarr (guitar)					
Jan Guner	Bas (bass)					
Måns Abrahamsson	Trummor (drums)					

HAPPY HENRIK'S POLKA			Stereo & Mono		
Instrumental		Insp (Rec):	1962	Utg (Rel):	1962 m:s 1:29
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)		Alt titel:	Happy Henrics Polka		
Först utg på (1st rel):		KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Olle Swembel			
Ove Johansson	Trummor (drums)				

HAPPY SILENCE			Version: 1 Stereo & Mono		
Instrumental		Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966 m:s 2:04
Komp/Arr (Comp/Arr): Miyagawa/Yasui					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 166)			
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg			
Jimmie Nicol	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg			

HAPPY SILENCE			Version: 2 Stereo			
Vokal (Peter Winsnes)	Japansk text (Japanese lyrics)	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	2007	m:s 2:07
Komp/Arr (Comp/Arr): Miyagawa/Yasui						
Först utg på (1st rel): SOLNA RECORDS SRCD 5182						
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12				
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg				
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 166)				
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg				
Jimmie Nicol	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg				

HAPPY SILENCE			Version: 3A		Stereo	
Vokal (Peter Winsnes)	Live	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966	m:s 1:57
Komp/Arr (Comp/Arr): Miyagawa/Yasui						
Först utg på (1st rel): POLYDOR SLMP 1313						
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Jimmie Nicol	Trummor (drums)					

HAPPY SILENCE			Version: 3B Stereo			
Vokal (Peter Winsnes)	Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966	m:s 1:57
Komp/Arr (Comp/Arr): Miyagawa/Yasui						
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C53						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Jimmie Nicol	Trummor (drums)					

HAPPY SILENCE			Version: 4 Mono			
Vokal (Peter Winsnes)	Live	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	2003	m:s 2:13
Komp/Arr (Comp/Arr): Miyagawa/Yasui						
Först utg på (1st rel): HIBINO MUSIC HBN 4001						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Shinjuku "Kinokuniya Hall", Tokyo, Japan <i>En privatinspelning gjord av ett Japanskt fan den 4 mars 1966. Digitaliserad och utgiven på CD (A private recording made by a Japanese fan on March 4, 1966. Digitized and released on CD)</i>				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Jimmie Nicol	Trummor (drums)					

HAPPY SILENCE

Vokal (Peter Winsnes)

Live

Komp/Arr (Comp/Arr): Miyagawa/Yasui

Först utg på (1st rel): AMAPOLA PRODUCTION APCD 001

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Peter Winsnes

Klaviatur (keyboard)

Magnus Hellsberg

Bas (bass)

Tommy Tausis

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1968

Utg (Rel): 2004

m:s 1:58

Inspelningsplats (Recording location):

Sveriges Radio, Radiohuset,
Oxenstiernsgatan, Stockholm

Från programmet "Frukostklubben" den
6 april 1968. Programledare var Sigge
Fürst

(From the program "Frukostklubben"
(The Breakfast Club) on April 6, 1968.
The presenter was Sigge Fürst

Producent (producer): Sveriges Radio

Tekniker (technician): Sveriges Radio

HARMOUR LOVE

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Wonder

Först utg på (1st rel): MARIANNE MILP 1300

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Björn Thelin

Bas (bass)

Tommy Tausis

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1976

Utg (Rel): 1977

m:s 2:49

Inspelningsplats (Recording location):

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5,
Göteborg

Bo Staranders studio 1976 (Bo
Starander's studio 1976)

Producent (producer): Bo Starander

Tekniker (technician): Bo Starander

HARRY LIME THEME

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Karas

Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr & bas (guitar &
bass)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Ulf Wakenius

Gitarr (guitar)

Lars Öhberg

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1988

Utg (Rel): 1989

m:s 2:05

Inspelningsplats (Recording location):

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5,
Göteborg

Bo Winbergs bostad och studio 1988 (Bo
Winberg's home and studio 1988)

Producent (producer): Winberg/Starander

Tekniker (technician): Bo Starander/Marie Lönn/Bo
Winberg

HAVAHA NAGILA		Version: 1A Stereo & Mono			
Instrumental	Utan kör och stråkar (Without chorus and strings)	Insp (Rec):	1962	Utg (Rel):	1962 m:s 2:15
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)		Alt titel: Hava Nagila, Hava Naglia, Hava Naguila, Israeli Dance			
Först utg på (1st rel): KARUSELL KFF 464					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Inspelningarna för Oriole Records och Karusell gjordes i ett sträck under 15 timmar - den 9 och 10 september</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)	<i>(The recordings for Oriole Records and Karusell were made in one session for 15 hours - on September 9 and 10)</i>			
Derek Skinner	Trummor (drums)	Producent (producer): John Schroeder			
		Tekniker (technician): Geoff Frost eller (or) John Wood			

HAVAHA NAGILA		Version: 1B Mono			
Instrumental	Med kör och stråkar (With choir and strings)	Insp (Rec):	1962	Utg (Rel):	1963 m:s 2:19
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)		Alt titel: Hava Naguila			
Först utg på (1st rel): KARUSELL KSEP 3294/KFF 464					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Inspelningarna för Oriole Records och Karusell gjordes i ett sträck under 15 timmar - den 9 och 10 september</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)	<i>(The recordings for Oriole Records and Karusell were made in one session for 15 hours - on September 9 and 10)</i>			
Derek Skinner	Trummor (drums)	Producent (producer): John Schroeder			
		Tekniker (technician): Geoff Frost eller (or) John Wood			

HAVAHA NAGILA		Version: 2A Stereo			
Instrumental	Live	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966 m:s 2:17
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)		Alt titel: Ava Ginala			
Först utg på (1st rel): POLYDOR SLMP 1313					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Jimmie Nicol	Trummor (drums)				

HAVAHA NAGILA		Version: 2B Stereo			
Instrumental	Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)	Insp (Rec): 1966	Utg (Rel): 1966	m:s	2:17
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)		Alt titel: Ava Ginala			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C53		Inspelningsplats (Recording location):			
Musiker (Musicians):		Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)				
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Jimmie Nicol	Trummor (drums)				

HAVAHA NAGILA		Version: 3 Mono			
Instrumental	Live	Insp (Rec): 1966	Utg (Rel): (2004)	m:s	2:24
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)					
Först utg på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)		Inspelningsplats (Recording location):			
Musiker (Musicians):		Japan (inspelningsplatsen okänd)			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Okänt vilken ort och lokal (Unknown which place)			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Torgny Palm (digitalisering)			
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Roland Ferneborg			
Jimmie Nicol	Trummor (drums)	(privatinspelning)			

HAVAHA NAGILA		Version: 4 Stereo			
Instrumental	Live	Insp (Rec): 1967	Utg (Rel): 2004	m:s	0:54
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)					
Först utg på (1st rel): AMAPOLA PRODUCTION APCD 001		Inspelningsplats (Recording location):			
Musiker (Musicians):		Gröna Lunds Folkets Park, Skaravägen, Lerdala			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	En privat inspelning den 6 augusti 1967			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(A private recording on August 6, 1967)			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Starander/Mikko Helsing			
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Ulf Pettersson			
Tommy Tausis	Trummor (drums)				

När gruppen gjorde sin scenshow spelades flera av de mest kända låtarna upp som korta snuttar med presentationer mellan varje låt.

(When the group did their stage show, several of the most famous songs were played as short snippets with presentations bet

HAVAHA NAGILA		Version: 5 Stereo		
Instrumental	Live	Insp (Rec): 1974	Utg (Rel): 1974	m:s 2:30
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)		Alt titel: Israeli Dance		
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2480 201				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Badewanne Discothek, Berlin, Tyskland		
Håkan Mjörnheim	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg		
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): K. Schuster		
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)			
Leif Paulsén	Bas (bass)			
Tommy Tausis	Trummor (drums)			

HAVAHA NAGILA		Version: 6 Stereo		
Instrumental		Insp (Rec): 1977	Utg (Rel): 1977	m:s 2:33
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)		Alt titel: Israeli Dance		
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2310 568				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg		
Björn Thelin	Bas (bass)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1977 (Bo Winberg's home and studio 1977)</i>		
Peter Milefors	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg		
		Tekniker (technician): Bo Winberg		

HAVAHA NAGILA		Version: 7 Stereo		
Instrumental		Insp (Rec): 1997	Utg (Rel): 1997	m:s 2:24
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg/Sjöholm)				
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Purple Sound Studios, Hässelby		
Hasse Rosén	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Lennart Sjöholm		
Lasse Wellander	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Lars Rosin		
Lennart Sjöholm	Klaviatur (keyboard)			
Jesper Lindberg	Pedal steel			
Rutger Gunnarsson	Bas (bass)			
Johan Nordgren	Trummor (drums)			

HAVAH NAGILA

Instrumental

Live

Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)

Först utg på (1st rel): TRIOLA JLCD 74

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson

Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson

Bas (bass)

Björn Fryklund

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1998

Utg (Rel): 2023

m:s 2:37

Alt titel: Hava Nagila

Inspelningsplats (Recording location):

Club Citta, Kawasaki, Japan

Redigerad med TSS (True Sound System).

Sammanställd av Birger Callerholm

(Edited with TSS (True Sound System).

Compiled by Birger Callerholm)

Producent (producer): Jan Lyckman

Tekniker (technician): Japanska ljud- och inspelningstekniker

HAVAH NAGILA

Instrumental

Insp (Rec): 2003

Utg (Rel): 2003

m:s 2:29

Alt titel: Ava Ginala

Inspelningsplats (Recording location):

Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander

Tekniker (technician): Isak Edh

Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)

Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS
TSRCD 003

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson

Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson

Bas (bass)

Fredrik Oscarsson

Trummor (drums)

HAVAH NAGILA

Instrumental

Live

Insp (Rec): 2004

Utg (Rel): 2021

m:s 2:35

Alt titel: Hava Naguila

Inspelningsplats (Recording location):

Tallåsaulan, Läroverksgatan 1, Katrineholm

Inspelning av konserten den 28 augusti 2004 som sändes den 13 november i programmet "P4 Live" på Sveriges Radio

(Recording of the concert on 28 August 2004 which was broadcast on 13 November in the program "P4 Live" on Sveriges Radio)

Producent (producer): Lars Lundin, Sveriges Radio

Tekniker (technician): Sveriges Radio

Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)

Först utg på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Douglas Möller

Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson

Bas (bass)

Fredrik Oscarsson

Trummor (drums)

HEARTSTRINGS		Version: 1 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1979	Utg (Rel):	1982 m:s 3:26
Komp/Arr (Comp/Arr): Davids					
Först utg på (1st rel): POLYDOR 28 MM 0183					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	Bo Winbergs bostad och studio 1979 (Bo Winberg's home and studio 1979)			
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Winberg			
Arne Österlindh	Pedal steel	Tekniker (technician): Bo Winberg			
Kenth Andersson	Bas (bass)				
Lars Öhberg	Trummor (drums)				

HEARTSTRINGS		Version: 2 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1981	Utg (Rel):	1981 m:s 3:44
Komp/Arr (Comp/Arr): Davids					
Först utg på (1st rel): AFFECTION AFS 002					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Peter Wiberg			
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Tekniker (technician): Peter Wiberg			
Arne Österlindh	Pedal steel				
Kenth Andersson	Bas (bass)				
Stephan Möller	Trummor (drums)				

HELLO MARY LOU		Stereo			
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Bo Winberg & Björn Thelin)		Insp (Rec):	1976	Utg (Rel):	1977 m:s 2:14
Komp/Arr (Comp/Arr): Pitney					
Först utg på (1st rel): MARIANNE MILP 1300					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Staranders studio 1976 (Bo Starander's studio 1976)			
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Starander			
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Starander			

HELMERS BRAUEREI		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1975	Utg (Rel):	1976 m:s 3:02
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Björklund					
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2480 328					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Olympia Studios, Marstallstrasse 8, München, Tyskland			
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Werner Schüler			
Todde Stoor	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Mal Luker			
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)				
Leif Paulsén	Bas (bass)				
Tommy Tausis	Trummor (drums)				

HELP ME MAKE IT THROUGH THE NIGHT		Version: 1 Stereo		
Vokal (Juri Wiik)		Insp (Rec): 1983	Utg (Rel): 1983	m:s 2:52
Komp/Arr (Comp/Arr): Kristofferson				
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5019				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Spotmusic Studios, Resliden 1A, Billdal, Göteborg/Tal & Ton studio, Kungsgatan 5, Göteborg		
Juri Wiik	Gitarr (guitar)			
Arne Österlindh	Pedal steel	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1983 (Bo Winberg's home and studio 1983)</i>		
Kenth Andersson	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg/Juri Wiik		
Benkt Andersson	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg/Peter Wiberg		

HELP ME MAKE IT THROUGH THE NIGHT		Version: 2 Mono		
Vokal (Juri Wiik)	Live	Insp (Rec): 1983	Utg (Rel): (1998)	m:s 3:10
Komp/Arr (Comp/Arr): Kristofferson				
Först utg på (1st rel): PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	TV-huset, Delsjövägen, Göteborg - Studio 1		
Juri Wiik	Gitarr (guitar)			
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	<i>Inspelning av konserten den 16 november 1983 som sändes den 22 december samma år i TV-programmet "The Spotnicks – Ett kvartssekel rymdpop"</i>		
Arne Österlindh	Pedal steel	<i>(Recording of the concert on November 16, 1983, which was broadcast on December 22 of the same year in the TV program "The Spotnicks - Ett kvartssekel rymdpop")</i>		
Kenth Andersson	Bas (bass)	Producent (producer): Sveriges Television		
Benkt Andersson	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Sveriges Television		

HERE COMES SANTA CLAUS		Stereo & Mono		
Vokal (Bob Lander & Peter Winsnes)		Insp (Rec): 1966	Utg (Rel): 1966	m:s 1:29
Komp/Arr (Comp/Arr): Autry				
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C48				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg		
Bob Lander	Gitarr (guitar)			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 1966)</i>		
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg		
Jimmie Nicol	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg		

HERE, THERE AND EVERYWHERE

Instrumental

Insp (Rec): 1987 Utg (Rel): 1987 m:s 2:21

Komp/Arr (Comp/Arr): Lennon/McCartney

Först utg på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr (guitar)

Charles Falk Klaviatur (keyboard)

Lars Moberg Gitarr (guitar)

Jan Guner Bas (bass)

Måns Abrahamsson Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Studio Bohus, Utmarksvägen 6, Kungälv

Producent (producer): Lars "Lim" Moberg

HERNANDO'S HIDEAWAY

Instrumental (Bo Winberg & Håkan Mjörnheim)

Insp (Rec): 1973 Utg (Rel): 1993 m:s 2:51

Komp/Arr (Comp/Arr): Adler/Ross

Först utg på (1st rel): KING RECORDS KICP 2432

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr (guitar)

Håkan Mjörnheim Gitarr (guitar)

Mats Björklund Gitarr (guitar)

Peter Wiberg Klaviatur (keyboard)

Matz Nilsson Bas (bass)

Anders Kjellberg Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Winstor Sound Studios,
Kopparslagaregatan 12
(Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Bo Winbergs bostad och studio 1973 (Bo Winberg's home and studio 1973)

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg

HERNANDO'S HIDEAWAY

Instrumental (Bo Winberg & Håkan Mjörnheim) Live

Insp (Rec): 1974 Utg (Rel): 1974 m:s 3:36

Komp/Arr (Comp/Arr): Adler/Ross

Först utg på (1st rel): POLYDOR 2480 201

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr (guitar)

Håkan Mjörnheim Gitarr (guitar)

Mats Björklund Gitarr (guitar)

Peter Wiberg Klaviatur (keyboard)

Leif Paulsén Bas (bass)

Tommy Tausis Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Badewanne Discothek, Berlin, Tyskland

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): K. Schuster

HEY GOOD LOOKING		Version: 1A Stereo & Mono			
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Björn Thelin & Bo Winberg)		Insp (Rec):	1962	Utg (Rel):	1962 m:s 2:14
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams					
Först utg på (1st rel): KARUSELL KFF 405					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Inspelningsarna för Oriole Records och Karusell gjordes i ett sträck under 15 timmar - den 9 och 10 september (The recordings for Oriole Records and Karusell were made in one session for 15 hours - on September 9 and 10)</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)				
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): John Schroeder			
		Tekniker (technician): Geoff Frost eller (or) John Wood			

HEY GOOD LOOKING			Version: 1B		Mono	
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Björn Thelin & Bo Winberg)		Med pålagt publikljud (With added audience sound)	Insp (Rec):	1962	Utg (Rel):	1997 m:s 2:02
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams			Alt titel: Hey Hey Good Looking			
Först utg på (1st rel): BIG BEAT RECORDS BBRC 00048						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England			
Bob Lander	Gitarr (guitar)		Ommixat (med pålagt publikljud) i Frankrike (Remixed with added audience sound in France)			
Björn Thelin	Bas (bass)					
Ove Johansson	Trummor (drums)		Producent (producer): Marc Exica			

HEY GOOD LOOKING			Version: 2		Mono	
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Björn Thelin & Bo Winberg)		Live	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1997 m:s 2:17
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams			Alt titel:	Hey Hey Good Looking		
Först utg på (1st rel): BIG BEAT RECORDS BBRC 00048						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		L'Olympia, Paris, Frankrike			
Bob Lander	Gitarr (guitar)		Från radioprogrammet Musicorama			
Björn Thelin	Bas (bass)		(From the radio program Musicorama)			
Ove Johansson	Trummor (drums)		Producent (producer): Marc Exica			
			Tekniker (technician): Europe 1			

HEY GOOD LOOKING			Version: 3A		Stereo	
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Peter Winsnes, Björn Thelin & Bo Winberg)	Live	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966	m:s 2:17
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams						
Först utg på (1st rel): POLYDOR SLMP 1313						
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Jimmie Nicol	Trummor (drums)					

HEY GOOD LOOKING			Version: 3B		Stereo	
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Peter Winsnes, Björn Thelin & Bo Winberg)	Live = POLYDOR SLMP 1313, omväänd stereobild (inverted stereo image)	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966	m:s 2:17
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams						
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C53						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Jimmie Nicol	Trummor (drums)					

HEY GOOD LOOKING			Version: 4 Mono				
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Peter Winsnes, Björn Thelin & Bo Winberg)		Live	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	2003	m:s 2:25
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams							
Först utg på (1st rel): HIBINO MUSIC HBN 4001							
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Shinjuku "Kinokuniya Hall", Tokyo, Japan <i>En privatinspelning gjord av ett Japanskt fan den 4 mars 1966. Digitaliserad och utgiven på CD (A private recording made by a Japanese fan on March 4, 1966. Digitized and released on CD)</i>				
Bob Lander	Gitarr (guitar)						
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)						
Björn Thelin	Bas (bass)						
Jimmie Nicol	Trummor (drums)						

HEY GOOD LOOKING		Version: 5 Stereo		
Vokal (Mats Björklund + kör/choir: Bo Winberg & Håkan Mjörnheim) Live		Insp (Rec): 1974	Utg (Rel): 1988	m:s 2:18
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams				
Först utg på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS LIVE 2				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Badewanne Discothek, Berlin, Tyskland		
Håkan Mjörnheim	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg		
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): K. Schuster		
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)			
Leif Paulsén	Bas (bass)			
Tommy Tausis	Trummor (drums)			

HEY GOOD LOOKING		Version: 6 Stereo		
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Bo Winberg & Björn Thelin)		Insp (Rec): 1976	Utg (Rel): 1977	m:s 2:37
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams		Alt titel: Hey Good Lookin'		
Först utg på (1st rel): MARIANNE MILP 1300				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Staranders studio 1976 (Bo Starander's studio 1976)		
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Starander		
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Starander		

HEY GOOD LOOKING		Version: 9 Stereo		
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Bob Winberg & Stefan Ericsson) Live		Insp (Rec): 1998	Utg (Rel): 2023	m:s 2:36
Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams		Alt titel: Hey Good Lookin'		
Först utg på (1st rel): TRIOLA JLCD 74				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Club Citta, Kawasaki, Japan		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Redigerad med TSS (True Sound System). Sammanställd av Birger Callerholm (Edited with TSS (True Sound System). Compiled by Birger Callerholm)		
Ralph Nilsson	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Jan Lyckman		
Stefan Ericsson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Japanska ljud- och inspelningstekniker		
Björn Fryklund	Trummor (drums)			

HEY GOOD LOOKING

Vokal (Bob Lander + kör/choir: Bo Winberg, Douglas Möller & Stefan Ericsson)

Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams

Först utg på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080

Musiker (Musicians):

Bo WinbergGitarr (guitar)

Bob LanderGitarr (guitar)

Douglas MöllerGitarr (guitar)

Stefan EricssonBas (bass)

Fredrik OscarssonTrummor (drums)

Insp (Rec): 2004

Utg (Rel): 2021

m:s 2:29

Inspelningsplats (Recording location):

Tallåsaulan, Läroverksgatan 1, Katrineholm

Inspelning av konserten den 28 augusti 2004 som sändes den 13 november i programmet "P4 Live" på Sveriges Radio (Recording of the concert on 28 August 2004 which was broadcast on 13 November in the program "P4 Live" on Sveriges Radio)

Producent (producer): Lars Lundin, Sveriges Radio

Tekniker (technician): Sveriges Radio

HEY GOOD LOOKING

Vokal (Bob Lander + kör/choir: Bo Winberg, Douglas Möller & Stefan Ericsson)

Komp/Arr (Comp/Arr): Hank Williams

Först utg på (1st rel): THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1107-CD

Musiker (Musicians):

Bo WinbergGitarr (guitar)

Bob LanderGitarr (guitar)

Douglas MöllerGitarr (guitar)

Stefan EricssonBas (bass)

Fredrik OscarssonTrummor (drums)

Insp (Rec): 2007

Utg (Rel): 2007

m:s 2:38

Inspelningsplats (Recording location):

Dergårdsteatern, Alingsåsvägen 9, Lerum

Producent (producer): Björkman/Lindahl/Plunt

Tekniker (technician): Åke Hammarin

HEY JUDE

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Lennon/McCartney

Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 060

Musiker (Musicians):

Bo WinbergGitarr (guitar)

Lennart HermanssonGitarr (guitar)

Bo ManietteGitarr (guitar)

Peter WibergKlaviatur (keyboard)

Matz NilssonBas (bass)

Anders KjellbergTrummor (drums)

Insp (Rec): 1973

Utg (Rel): 1973

m:s 4:41

Inspelningsplats (Recording location):

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg

Bo Winbergs bostad och studio 1973 (Bo Winberg's home and studio 1973)

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg

HIGH NOON		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1968	Utg (Rel): 1968 m:s 3:16
Komp/Arr (Comp/Arr): Washington/Tiomkin		Alt titel: Medio Dia	
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWES 1225			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1968 (Bo Winberg's home and studio 1968)</i>	
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)		
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg	
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg	

HIGHFLYIN' SCOTSMAN		Version: 1 Mono	
Instrumental		Insp (Rec): 1961	Utg (Rel): 1962 m:s 2:47
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg/Gusten)			
Först utg på (1st rel): KARUSELL KFF 424			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad från januari 1961. Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home from January 1961. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)</i>	
Björn Thelin	Bas (bass)		
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg	
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel	

HIGHFLYIN' SCOTSMAN		Version: 2 Stereo & Mono	
Instrumental		Insp (Rec): 1962	Utg (Rel): 1962 m:s 2:47
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg/Gusten)		Alt titel: Highflying Scotsman, High Flying Scotsman	
Först utg på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Inspelningarna för Oriole Records och Karusell gjordes i ett sträck under 15 timmar - den 9 och 10 september (The recordings for Oriole Records and Karusell were made in one session for 15 hours - on September 9 and 10)</i>	
Björn Thelin	Bas (bass)		
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): John Schroeder	
		Tekniker (technician): Geoff Frost eller (or) John Wood	

HIGHWAY BOOGIE		Version: 1 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1985	Utg (Rel):	1985 m:s 2:58
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5028					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	Bo Winbergs bostad och studio 1985 (Bo Winberg's home and studio 1985)			
Arne Österlindh	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg			
Lars Öhberg	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg			

HIGHWAY BOOGIE		Version: 2 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1997	Utg (Rel):	1997 m:s 2:58
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg (Winberg/Sjöholm)					
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Purple Sound Studios, Hässelby			
Hasse Rosén	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Lennart Sjöholm			
Lasse Wellander	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Lars Rosin			
Lennart Sjöholm	Klaviatur (keyboard)				
Jesper Lindberg	Pedal steel				
Rutger Gunnarsson	Bas (bass)				
Johan Nordgren	Trummor (drums)				

HIGHWAY BOOGIE		Version: 3 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	2003	Utg (Rel):	2003 m:s 3:19
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg					
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander			
Ralph Nilsson	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Isak Edh			
Stefan Ericsson	Bas (bass)				
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)				

HOLIDAY HOTEL		Stereo			
Vokal (Mats Björklund + kör/choir: Live Bo Winberg & Håkan Mjörnheim)		Insp (Rec):	1974	Utg (Rel):	1974 m:s 2:07
Komp/Arr (Comp/Arr): Loggins/Messina/Gate					
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2480 201					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Badewanne Discothek, Berlin, Tyskland			
Håkan Mjörnheim	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg			
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): K. Schuster			
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)				
Leif Paulsén	Bas (bass)				
Tommy Tausis	Trummor (drums)				

HOME ON THE RANGE		Mono			
Vokal (Bob Lander)		Insp (Rec):	1960	Utg (Rel):	1961 m:s 2:39
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)					
Först utg på (1st rel): KARUSELL KSEP 3259		Alias: THE ROCKING COWHANDS			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Replokalen i Gunnar Nilssons plastfabrik i Almedal, Mölndalsvägen, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Plastfabriken som låg precis söder om Liseberg och var replokal under åren 1958-61 för The Spotnicks (The Frazers). Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm.</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)	<i>(The plastic factory that was located just south of the amusement park Liseberg in Gothenburg and was a rehearsal space in the years 1958-61 for The Spotnicks/The Frazers. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)</i>			
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel			

Den enda officiellt utgivna låten som spelades in i plastfabriken på Mölndalsvägen.
(The only officially released song that was recorded in the rehearsal room at the plastic factory on Mölndalsvägen in Gothenburg).

HONGKONG BLUES		Stereo			
Vokal (Bo Winberg & Peter Winsnes)		Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966 m:s 2:33
Komp/Arr (Comp/Arr): Carmichael		Alt titel: Hong Kong Blues			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C42		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulfmakaregatan 35), Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 166)</i>			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Winberg			
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg			
Jimmie Nicol	Trummor (drums)				

HONMAKI MERUHEN		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1972	Utg (Rel):	1973 m:s 2:20
Komp/Arr (Comp/Arr): Yamasaki Hatsuko		Alt titel: Hon Maki Meruhen (Honmuku fairy tale)			
Först utg på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulfmakaregatan 35), Göteborg			
Juri Wiik	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1972 (Bo Winberg's home and studio 1972)</i>			
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg			
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg			
Claes Pettersson	Trummor (drums)				

HOOT OWL		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1988	Utg (Rel):	1989 m:s 2:58
Komp/Arr (Comp/Arr): Wiberg					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1988 (Bo Winberg's home and studio 1988)</i>			
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Winberg/Starander			
Arne Österlindh	Pedal steel	Tekniker (technician): Bo Starander/Marie Lönn/Bo Winberg			
Thomas Fanto	Bas (bass)				
Tomas Olsson	Trummor (drums)				

HOOTENANNY EXPRESS		Stereo & Mono			
Vokal (Bob Lander, Björn Thelin & Bo Winberg + The Chicks)		Insp (Rec):	1964	Utg (Rel):	1964 m:s 2:08
Komp/Arr (Comp/Arr): Regan		Alt titel: Hootemanny Express			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Europafilms Ateljéer, Studio 3, Mariehäll, Stockholm			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Björn Almstedt			
The Chicks	Kör (choir)	Kerstin Aulén & Inga-Lill Johansson			

HOOTS MOON		Stereo			
Instrumental (Röst/voice : Bob Lander)		Insp (Rec):	1978	Utg (Rel):	1979 m:s 2:20
Komp/Arr (Comp/Arr): Robertson		Alt titel: Hootsmoon			
Först utg på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1978 (Bo Winberg's home and studio 1978)</i>			
Arne Österlindh	Pedal steel	Producent (producer): Bo Winberg			
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg			
Tommy Tausis	Trummor (drums)				

HOPEFUL		Stereo			
Instrumental (Ron Howels)		Insp (Rec):	1999	Utg (Rel):	1999 m:s 2:24
Komp/Arr (Comp/Arr): Ron Howels					
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RS 1003					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)	Villa Susanne Studio, Mijas Costa, Spanien			
Paul Howells	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg			
Ron (Ronnie) Howells	Gitarr (guitar)				

HORGA MELODY		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1985	Utg (Rel):	1986 m:s 2:53
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg)					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5036					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Arne Österlindh	Pedal steel	Bo Winbergs bostad och studio 1985 (Bo Winberg's home and studio 1985)			
Nils Nordin	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

HOT TODDY		Version: 1 Stereo & Mono			
Instrumental		Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1963 m:s 2:56
Komp/Arr (Comp/Arr): Flanagan/Hendler					
Först utg på (1st rel): KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Det finns uppgifter LP:n "In Paris" för skivbolaget Karusell spelades in i Studio Europa Sonor och eventuellt också i Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17:e arrondissementet).			
Björn Thelin	Bas (bass)	(There is information that the LP "In Paris" for the record label Karusell was recorded at Studio Europa Sonor and possibly also at Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17th arrondissement).)			
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): Albert Raisner			

HOT TODDY		Version: 3 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	2003	Utg (Rel):	2003 m:s 2:35
Komp/Arr (Comp/Arr): Flanagan/Hendler					
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander			
Ralph Nilsson	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Isak Edh			
Stefan Ericsson	Bas (bass)				
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)				

HOT TODDY		Version: 2 Stereo		
Instrumental	Live	Insp (Rec): 2009	Utg (Rel): 2010	m:s 3:02
Komp/Arr (Comp/Arr): Flanagan/Hendler				
Först utg på (1st rel): THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1110-CD				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Dergårdsteatern, Alingsåsvägen 9, Lerum		
Bob Lander	Gitarr (guitar)			
Kent Brännlund	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Urmas Plunt/Peter Kvarnhov		
Göran Sanfridsson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Urmas Plunt/Peter Kvarnhov		
Stephan Möller	Trummor (drums)			

HOW CAN YOU LEAVE ME LIKE THAT		Version: 1 Stereo & Mono		
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Peter Winsnes, Björn Thelin & Bo Winberg)		Insp (Rec): 1965	Utg (Rel): 1965	m:s 2:20
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Gusten/Thelin		Alt titel: Como Puedes Dajarme Asi		
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1965 (Bo Winberg's home and studio 1965)</i>		
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Winberg		
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg		
Derek Skinner	Trummor (drums)			

HOW CAN YOU LEAVE ME LIKE THAT		Version: 2 Stereo & Mono		
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Peter Winsnes, Björn Thelin & Bo Winberg)	Fransk inspelning (French recording)	Insp (Rec): 1966	Utg (Rel): 1966	m:s 2:20
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Gusten/Thelin				
Först utg på (1st rel): PRESIDENT PRC 498				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissement), Paris, Frankrike		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Inspelningar för skivbolaget Président (Recordings for the record label Président)</i>		
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)			
Björn Thelin	Bas (bass)			
Jimmie Nicol	Trummor (drums)			

HOW CAN YOU LEAVE ME LIKE THAT			Version: 3 Mono	
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Peter Winsnes, Björn Thelin & Bo Winberg)		Live	Insp (Rec): 1966	Utg (Rel): (2004) m:s 2:24
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Gusten/Thelin				
Först utg på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Japan (inspelningsplatsen okänd)	
Bob Lander	Gitarr (guitar)		Okänt vilken ort och lokal (Unknown which place)	
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)		Producent (producer): Torgny Palm (digitalisering)	
Björn Thelin	Bas (bass)		Tekniker (technician): Roland Ferneborg (privatinspelning)	
Jimmie Nicol	Trummor (drums)			

HOW COULD I LIVE WITHOUT YOU			Stereo	
Instrumental			Insp (Rec): 1992	Utg (Rel): 1993 m:s 3:48
Komp/Arr (Comp/Arr): Norell/Oson/Bard				
Först utg på (1st rel): BMG 74321 12590 2				
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		The Livingroom Studios & Sonet Studios, Stockholm	
Erik Bärnholm	Gitarr (guitar)		Slutmixat av Peter Wiberg i Studio 2, Göteborg (Final mixed by Peter Wiberg in Studio 2, Gothenburg)	
Ulf Wahlberg	Klaviatur & synthesizer (Keyboard & synthesizer)		Producent (producer): Ulf Wahlberg	
	Trummaskin (drum machine)		Tekniker (technician): Ulf Wahlberg/Peter Wiberg	

HUSKY			Version: 1A Stereo & Mono	
Instrumental (Jimmie Nicol)		Lång version (Long version)	Insp (Rec): 1965	Utg (Rel): 1965 m:s 4:50
Komp/Arr (Comp/Arr): Bryant				
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWES 1111				
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg	
Bob Lander	Gitarr (guitar)		Bo Winbergs bostad och studio 1965 (Bo Winberg's home and studio 1965)	
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)		Producent (producer): Bo Winberg	
Björn Thelin	Bas (bass)		Tekniker (technician): Bo Winberg	
Jimmie Nicol	Trummor (drums)			

HUSKY			Version: 1B Stereo & Mono			
Instrumental (Jimmie Nicol)	Kort version (Short version)	Insp (Rec):	1965	Utg (Rel):	1966	m:s 1:58
Komp/Arr (Comp/Arr): Bryant						
Först utg på (1st rel): PRESIDENT PRC 616						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Bo Winbergs bostad och studio 1965 (Bo Winberg's home and studio 1965)				
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg				
Jimmie Nicol	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg				

HUSKY			Version: 2 Mono			
Instrumental (Jimmie Nicol)		Live	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	(2004) m:s 8:24
Komp/Arr (Comp/Arr): Bryant						
Först utg på (1st rel):		PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Japan (inspelningsplatsen okänd)				
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Okänt vilken ort och lokal (Unknown which place)				
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Torgny Palm (digitalisering)				
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Roland Ferneborg (privatinspelning)				
Jimmie Nicol	Trummor (drums)					

HÖNAN FLAX HÅLLER TILL HÖGER			Stereo			
Vokal (Anders Olls)		Insp (Rec):	1967	Utg (Rel):	1967	m:s 1:23
Komp/Arr (Comp/Arr): Bert Olls						
Först utg på (1st rel):		SWEDISC SWELP C54				
Musiker (Musicians):		Alias: The Spotnicks & Ollspojkarna				
		Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)				
Magnus Hellsberg	Bas (bass)					
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg				
Ollspojkarna	Sång (singing)	Tekniker (technician): Bo Winberg				